



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Βαλτετσίου 42, Τ.Κ.: 106 81 Αθήνα FAX : 210 / 33.01.408 e-mail:chafartg@otenet.gr

Πληρ.: Π. Χατζηθεοδωρίδου
Τηλ. 210. 3300 016 εσωτερικό 104

Αθήνα, 29-11-2018
Αριθμ. Πρωτ. 1910
Δ.Τ. 51

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΗΜΕΡΙΔΑ: ΥΛΙΚΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

-Ιδιότητες, τοξικότητα, πρόληψη, αντοχή

Σάββατο 15 Δεκεμβρίου 2018, 10.00-17.30

Στο αμφιθέατρο του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης

Εγνατίας 154 (ΔΕΘ-HELEXPO), Θεσσαλονίκη

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος/ΕΕΤΕ και η Επιτροπή Μελών Βόρειας Ελλάδας του ΕΕΤΕ σας προσκαλούν να συμμετέχετε στην ημερίδα «ΥΛΙΚΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ-Ιδιότητες, τοξικότητα, πρόληψη, αντοχή»

το Σάββατο 15 Δεκεμβρίου 2018, 10.00-17.30.

Προσέλευση 9.30-10.00


ΤΙΤΛΟΙ ΕΙΣΗΓΗΣΕΩΝ/ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ:

1. **Ευφροσύνη Δοξιάδη** : Ζωγράφος με ειδίκευση σε φαγιούμ και εγκαυστική.
«Εγκαυστική : το κερί της μέλισσας και οι ασφαλείς χρήσεις του στη ζωγραφική»

2. **Διονύσης Βαλάσης** : Καθηγητής της Τέχνης του Βιβλίου, Καλλιτέχνης Βιβλιοδέτης. «Αχ τα βιβλία».
3. **Βαγγέλης Γαληνός** : ψηφιογράφος-γλύπτης. «Παραδοσιακά κονιάματα ψηφιδωτού, σύγχρονα, κόλλες και οι επιπτώσεις τους στον καλλιτέχνη».
4. **Λήδα-Καλλιόπη Κοβάτση** : Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Ιατροδικαστικής και Τοξικολογίας, Τμήματος Ιατρικής Α.Π.Θ. «Επαγγελματική έκθεση καλλιτεχνών σε τοξικές ουσίες-Επιπτώσεις στην υγεία και πρόληψη δηλητηριάσεων».
5. **Δήμητρα Λαζίδου** : Προϊσταμένη Τμήματος Συντήρησης Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης. Υπεύθυνη του Τμήματος Συντήρησης Φορητής Εικόνας του Μουσείου Β. Π. «Τοξικότητα υλικών ζωγραφικής και συντήρησης. Μέσα προστασίας και διαχείριση αποβλήτων στα εργαστήρια του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού»
6. **Δημήτρης Ιωαννίδης** : Καθηγητής Δερματολογίας-Αφροδισιολογίας, Διευθυντής Α΄ Κλινικής Δερματικών και Αφροδισίων Νοσημάτων Τμήματος Ιατρικής Α.Π.Θ. «Δερματικές παθήσεις από χρήση υλικών καλλιτεχνικής δημιουργίας».
7. **Έρρικα Γκουτενσβάγκερ** : Χαράκτρια (Temarind Master Printer), Εικαστικός Β.Φ.Α., Μ.Εδ., Υποψήφια Διδάκτορας ΠΤΠΕ ΠΘ., Μέλος Ε.Ε.Π. Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. «Πράσινη Χαρακτική : Μια παγκόσμια ευθύνη για ένα βιώσιμο περιβάλλον στη Χαρακτική».
8. **Γιώργος Μπουδαλής** : Εικαστικός, Υπεύθυνος Τμήματος Συντήρησης Χαρτιού του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού Θεσσαλονίκης. «Το χαρτί ως υλικό των έργων τέχνης, ιδιότητες, ποιότητες και συμπεριφορά στον χρόνο».
9. **Νίκος Καπετανίδης** : Χημικός Βιομηχανίας χρωμάτων, πρώην διδάσκων Α.Π.Θ.. «Τα Υλικά της Παλέτας από τον Μεσαίωνα μέχρι σήμερα».
10. **Νίκος Τόλης** : Γλύπτης. «Το σκυρόδεμα ως καλλιτεχνικό υλικό».

Με εκτίμηση
Για το Δ.Σ.

Η Πρόεδρος



Εύα Μελά

Ο Γενικός Γραμματέας



Παναγιώτης Βαρελάς