



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Βαλτετσίου 42, Τ.Κ.: 106 81 Αθήνα FAX : 210 / 33.01.408 e-mail:chafartg@otenet.gr

Πληρ.: Π. Χατζηθεοδωρίδου
Τηλ. 210. 3300 016 εσωτερικό 104

Αθήνα, 15-3-2016
Αριθμ. Πρωτ. 438

Αγαπητοί Συνάδελφοι

Πληροφορηθήκαμε από τον εκπρόσωπό μας στο ΔΣ του Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Μιχάλη Παπαδάκη, ότι για το χρονικό διάστημα, που μεσολαβεί μέχρι να στελεχωθεί το Εθνικό Μουσείο με το αναγκαίο προσωπικό και να καλύψει τις λοιπές ανάγκες του προκειμένου να λειτουργήσει, το Δ.Σ. του ΕΜΣΤ ενδιαφέρεται για εικαστικές εκδηλώσεις με τις οποίες το Μουσείο άμεσα θα άνοιγε τις λειτουργίες του προς το ευρύ κοινό.

Το ΔΣ του ΕΕΤΕ επεξεργασθήκαμε και καταθέσαμε Πρόταση στο ΔΣ του ΕΜΣΤ, να πραγματοποιηθεί από το ΕΕΤΕ η έκθεση Νέων Καλλιτεχνών «Εικόνα – Χώρος – Δράση 3».

Πιστεύουμε ότι το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης θα πρέπει να είναι ένας ζωντανός χώρος παρουσίασης της εικαστικής έρευνας και δημιουργίας της σύγχρονης τέχνης, της τέχνης του σήμερα. Έχουμε επισημάνει την αναγκαιότητα το ΕΜΣΤ να είναι χώρος όπου να βρίσκουν βήμα οι σύγχρονοι καλλιτέχνες του τόπου μας, μέσα από ανοιχτές διαδικασίες. Παράλληλα έχουμε επισημάνει ότι το ΕΜΣΤ θα πρέπει να δίνει στον επισκέπτη μια πραγματική και πλήρη κατά το δυνατόν εικόνα για τη σύγχρονη ελληνική εικαστική δημιουργία.

Ο σκοπός του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος, ως συλλογικού χώρου έκφρασης, είναι να δώσει στους νέους καλλιτέχνες τη δυνατότητα να παρουσιάσουν το έργο τους χωρίς διαμεσολαβητές, μέσα από τη διαφορετικότητα και την ποικιλία των καλλιτεχνικών τάσεων και μορφών, στις σύγχρονες κοινωνικές και πνευματικές εξελίξεις.

Προτάσσουμε τον επικοινωνιακό και παιδευτικό χαρακτήρα της τέχνης ως αντίποδα στις σχέσεις αγοράς οι οποίες είναι ελάχιστα συμβατές με την καλλιτεχνική δημιουργία.

Η προσπάθειά μας επικεντρώνεται στην επαναφορά της τέχνης στους ίδιους τους δημιουργούς και την άμεση επαφή τους με το κοινό ώστε η τέχνη να γίνεται τμήμα της καθημερινότητας όλων και όχι πολυτέλεια για μια μειοψηφία ανθρώπων.

Η ΕΙΚΟΝΑ της τέχνης δεν πρέπει να αλλοιώνεται από τους νόμους της εμπορευματοποίησης, ο ΧΩΡΟΣ της πρέπει να είναι άμεσα προσβάσιμος σε όλους, εικαστικούς και κοινό, και η καλλιτεχνική ΔΡΑΣΗ ανεμπόδιστη.

Το παραπάνω σκεπτικό ανέπτυξαν εκπρόσωποι του ΕΕΤΕ και κατά την ξενάγησή τους στους χώρους του Μουσείου το Νοέμβριο του 2015 με την Διευθύντρια του ΕΜΣΤ, κ. Κατερίνα Κοσκινά.

Η ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΣ ΤΟΥ ΕΕΤΕ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΑ:

Το ΔΣ του ΕΕΤΕ προτείνει να πραγματοποιηθεί στο χώρο του ΕΜΣΤ μέσα στο Φθινόπωρο του 2016, η «Έκθεση Νέων Καλλιτεχνών, Εικόνα -Χώρος -Δράση 3», συνέχεια του θεσμού που εγκαινίασε το ΕΕΤΕ στο Γκάζι το 2001.

- Σε αυτή την έκθεση να πάρουν μέρος με ανοιχτή πρόσκληση καλλιτέχνες μέλη του ΕΕΤΕ έως 40 ετών με έργα: Ζωγραφικής, Γλυπτικής, Χαρακτικής, Κατασκευές, Βίντεο, Εγκαταστάσεις, Πολυμέσα, Μεικτές τεχνικές, happenings, performances, Διακοσμητικής, Εφαρμοσμένων τεχνών και Εφαρμογών.
- Στη διάρκεια της έκθεσης να γίνονται ημερίδες με επίκαιρα ζητήματα που απασχολούν τους καλλιτέχνες.
- Η διάρκεια της έκθεσης να είναι περίπου δύο μήνες.



Η έκθεση με τίτλο «**Εικόνα – Χώρος – Δράση**» είναι θεσμός. Η τελευταία πραγματοποιήθηκε στο Γκάζι το 2008. Μια έκθεση χωρίς περιορισμούς στην καλλιτεχνική δημιουργία, χωρίς τον αποκλεισμό καλλιτεχνών και ανοιχτή στο κοινό.

Το ΔΣ του ΕΕΤΕ θεωρεί ότι η επιλογή παρουσίασης του έργου νέων εικαστικών καλλιτεχνών ως 40 ετών στο ΕΜΣΤ, **με τις διαδικασίες και την γενική επιμέλεια του ΕΕΤΕ** και με ειδική οργανωτική επιτροπή, αποτελούμενη από νέους καλλιτέχνες, **αποτελεί πρωτοπόρο και καινοτόμο πρόταση που θα δώσει άλλη πνοή στην εικόνα του νέου μουσείου, εν όψει του ανοίγματός του στην κοινωνία.**

Σε αυτή την προσπάθεια το ΔΣ του ΕΕΤΕ ζήτησε και την αρωγή και στήριξη από το Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Αρ. Μπαλτά, στον οποίο επίσης κατέθεσε την πρόταση, δεδομένου ότι είναι ένα πολύ σημαντικό για τους νέους καλλιτέχνες να παρουσιάσουν πρώτοι αυτοί -και με τις διαδικασίες του ΕΕΤΕ που διασφαλίζουν την ισονομία των εικαστικών καλλιτεχνών- τη δημιουργία τους στο σημαντικό αυτό νέο Μουσείο.

Είμαστε σε αναμονή της απάντησης τόσο του Διοικητικού Συμβουλίου του ΕΜΣΤ που θα συζητήσει το θέμα, όσο και της απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Αρ. Μπαλτά.

Για το ΔΣ του ΕΕΤΕ

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ	Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
	
ΕΥΑ ΜΕΛΑ	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΑΡΒΟΓΛΗΣ