



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Βαλτετσίου 42, Τ.Κ.: 106 81 Αθήνα FAX : 210 / 33.01.408 e-mail:chafartg@otenet.gr

Πληρ.::

Τηλ. 210. 3300 016

ΠΡΟΣ: Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

- 1. Πρόεδρο Δ.Σ., κ. Γιώργο Παπαναστασίου**
- 2. Αντιπρόεδρο του Δ.Σ. , κ. Άγγελο Αντωνόπουλο**
- 3. Τα μέλη του Δ.Σ. του Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**
 - κ. Παναγιώτη Βαρελά**
 - κ. Δημήτρη Διαμαντόπουλο**
 - κ. Δημήτρη Ζουρούδη**
 - κ. Εμμανουήλ Μαυρομμάτη**
 - κ. Εμμανουήλ Μουζάκη**
 - κ. Δημήτρη Μπουμπουρή**
 - κ. Όλγα Μεντζαφού-Πολύζου**
- 4. Διευθυντή του Ε.Μ.Σ.Τ., κ. Δημήτρη Αντωνακάκη**

ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ:

- 1. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού κα Λίνα Μενδώνη**
- 2. Γενικό Γραμματέα Συνχρονου Πολιτισμού κ Γεώργιο Γιατρομανωλάκη**
- 3. Προϊστάμενο Δ/νσης Εικαστικών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού κ. Αντώνη Σκλεπάρη**
- 4. Προϊσταμένη Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Αρχιτεκτονικής, Φωτογραφίας και Σχεδίου κα Παρασκευή Βασιλάκη**
- 5. Προϊστάμενο Τμήματος Μουσείων Σύγχρονου Πολιτισμού**
 - κ. Σπυρ. Μάκκα**

ΘΕΜΑ: Πρόταση Διοργάνωσης έκθεσης νέων καλλιτεχνών μελών του ΕΕΤΕ έως και 40 ετών, «Εικόνα – Χώρος – Δράση 3», στο ΕΜΣΤ

Όπως σίγουρα γνωρίζετε, το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος/Ε.Ε.Τ.Ε. (Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου και συλλογικός φορέας των 6.700 εικαστικών καλλιτεχνών), έχει στους στόχους του την ανάπτυξη και προαγωγή των Εικαστικών Τεχνών.

Πιστεύουμε ότι το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης/Ε.Μ.Σ.Τ. θα πρέπει να είναι ένας ζωντανός χώρος παρουσίασης της σύγχρονης εικαστικής έρευνας και δημιουργίας, της τέχνης του Σήμερα. Έχουμε επισημάνει την αναγκαιότητα το Ε.Μ.Σ.Τ., να είναι χώρος όπου να βρίσκουν βήμα οι σύγχρονοι καλλιτέχνες του τόπου μας, μέσα από ανοιχτές διαδικασίες.

Παράλληλα έχουμε επισημάνει ότι το Ε.Μ.Σ.Τ. θα πρέπει να δίνει στον επισκέπτη μια πραγματική και πλήρη κατά το δυνατόν εικόνα και για τη σύγχρονη ελληνική εικαστική δημιουργία.

Επιθυμία του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος είναι να δώσει στους νέους καλλιτέχνες τη δυνατότητα να παρουσιάζουν το έργο τους χωρίς διαμεσολαβητές, μέσα από τη διαφορετικότητα και την ποικιλία των καλλιτεχνικών τάσεων και μορφών, στις σύγχρονες κοινωνικές συνθήκες, προστατεύοντας πάντα την ελευθερία έκφρασης.

Προτάσσουμε τον επικοινωνιακό και παιδευτικό χαρακτήρα της τέχνης ως αντίποδα στις μονοσήμαντες σχέσεις της αγοράς, οι οποίες είναι ελάχιστα συμβατές με την πραγματική καλλιτεχνική δημιουργία και την ελευθερία της Τέχνης.

Η προσπάθειά μας επικεντρώνεται στην επαναφορά της τέχνης στους ίδιους τους δημιουργούς και την άμεση επαφή τους με το κοινό, ώστε η τέχνη να γίνεται τμήμα της καθημερινότητας όλων και όχι πολυτέλεια.

Η ΕΙΚΟΝΑ της τέχνης έξω από τις διαδικασίες της αγοράς, ο ΧΩΡΟΣ της άμεσα προσβάσιμος σε όλους, εικαστικούς και κοινό, και η καλλιτεχνική ΔΡΑΣΗ, ανεμπόδιστη.

Το παραπάνω σκεπτικό ανέπτυξαν εκπρόσωποι του Ε.Ε.Τ.Ε. το Νοέμβριο του 2015 προς την τότε Διευθύντρια του Ε.Μ.Σ.Τ., κ. Κατερίνα Κοσκινά, το ίδιο στις επιστολές που στείλαμε από το 2016 έως και το 2019 στο ΔΣ του ΕΜΣΤ, το ίδιο επισημαίνουμε και σήμερα με την παρούσα επιστολή – πρόταση.

Δυστυχώς η πρότασή μας ούτε καν κατατέθηκε στον προγραμματισμό εκθεσιακών δράσεων στο Δ.Σ. του Ε.Μ.Σ.Τ., αν και οι προτάσεις μας κατατέθηκαν ταυτόχρονα και στους υπουργούς κ Αριστείδη Μπαλτά, και κατόπιν στην κ Λυδία Κονιόρδου και την κ. Ζορμπά.

Επαναφέρουμε την πρότασή μας:

ΠΡΟΤΑΣΗ:

Το Δ.Σ. του Ε.Ε.Τ.Ε. σας προτείνει να προγραμματισθεί για τους μήνες Νοέμβριο- Δεκέμβριο 2020 η «Έκθεση Νέων Καλλιτεχνών, Εικόνα -Χώρος –Δράση 3», συνέχεια του θεσμού που πραγματοποιήθηκε στο Γκάζι το 2001, και το 2008.

Σε αυτή την έκθεση θα πάρουν μέρος με ανοιχτή πρόσκληση καλλιτέχνες μέλη του ΕΕΤΕ έως 40 ετών με:

- Ζωγραφική, Γλυπτική, Χαρακτική, Κατασκευές, Βίντεο, Εγκαταστάσεις, Πολυμέσα, Μεικτές τεχνικές, happenings, performances, έργα Διακοσμητικής, Εφαρμοσμένων τεχνών και Εφαρμογών.

Στη διάρκεια της έκθεσης προτείνονται να γίνουν ημερίδες με επίκαιρα ζητήματα που απασχολούν το κοινό και τους καλλιτέχνες.

Η διάρκεια της έκθεσης προτείνεται να είναι περίπου δύο μήνες.

Το Δ.Σ. του Ε.Ε.Τ.Ε. θεωρεί ότι η επιλογή παρουσίασης της έκθεσης νέων εικαστικών καλλιτεχνών ως 40 ετών στο Ε.Μ.Σ.Τ., με τις διαδικασίες που προβλέπει ο νόμος του Ε.Ε.Τ.Ε. (ανοιχτή πρόσκληση ενδιαφέροντος και επιλογή από την αιρετή Επιτροπή Κατάταξης και Κρίσεων του Ε.Ε.Τ.Ε.) και ειδική οργανωτική επιτροπή, στην οποία θα συμμετέχουν και εκπρόσωποι του Ε.Μ.Σ.Τ. ως προς το συντονισμό, με ευθύνη του Ε.Ε.Τ.Ε. που θα έχει την επιμέλεια, αποτελεί πρωτοπόρο και καινοτόμο πρόταση που θα δώσει άλλη πνοή στην εικόνα του μουσείου..

Το Ε.Ε.Τ.Ε. προτίθεται να αναλάβει οικονομικά στις ανάγκες της διοργάνωσης, με προϋπόθεση την ελεύθερη είσοδο στο κοινό .

Είμαστε στη διάθεσή σας για μια σε βάθος διερεύνηση της πρότασης και συζήτηση και σε αναμονή απάντησής σας.

Για το Δ.Σ του ΕΕΤΕ

Η Πρόεδρος

Εύα Μελά

Ο Γενικός Γραμματέας

Παναγιώτης Βαρελάς