



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Βαλτετσίου 42, Τ.Κ.: 106 81 Αθήνα FAX : 210 / 33.01.408 e-mail:chafartg@otenet.gr

Πληρ.:
Τηλ. 210. 3300 016

Αθήνα, 13/01/2022
ΔΤ 5

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Το ΕΕΤΕ διοργανώνει Διαδικτυακή Ημερίδα

Με τίτλο: 1821-2021, 200+

«Προς Επισκευήν Ολομελείας», μια διαφορετική προσέγγιση της ελληνικής επανάστασης από τους εικαστικούς του Σήμερα

Κυριακή 16 Ιανουαρίου 2022, 10.30 πμ

Το ΔΣ του ΕΕΤΕ διοργανώνει Διαδικτυακή Ημερίδα με την ολοκλήρωση των εκθέσεων του ΕΕΤΕ, για την επέτειο των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

10.30-10.40

Άνοιγμα της Ημερίδας από το ΔΣ του ΕΕΤΕ: «1821-2021, 200+» Περί ελευθερίας: «Προς Επισκευήν Ολομελείας», μια διαφορετική προσέγγιση της ελληνικής επανάστασης από τους εικαστικούς του Σήμερα.

10.40-11.40

Στρογγυλό τραπέζι: Η Ελληνική Επανάσταση, Ιστορική προσέγγιση

Γιώργος Μαργαρίτης, Ιστορικός, Καθηγητής ΑΠΘ, Ηλίας Κολοβός, Αναπληρωτής Καθηγητής Οθωμανικής Ιστορίας Πανεπιστημίου Κρήτης, Χρήστος Λούκος, Ιστορικός, Ομότιμος Καθηγητής Πανεπιστημίου Κρήτης.

11.40-12.10 Συζήτηση

12.10-13.10

Στρογγυλό Τραπέζι: Η Ιστορία της Τέχνης και το 1821. Μεθοδολογία και προβλήματα. Συντονισμός: Ευγένιος Ματθιόπουλος, Καθηγητής Ιστορίας της Τέχνης, Πανεπιστήμιο

Κρήτης. Συμμετέχουν: Δώρα Μαρκάτου, Ιστορικός Τέχνης, τ. Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Γιάννης Μπόλης, Ιστορικός Τέχνης.
13.10-13.30 Συζήτηση

13.30-14.30 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

14.30-14.50

Η εξέλιξη των εικαστικών τεχνών από τον 19ο στον 20ο αιώνα.

Μυρτώ Πετάση, Ιστορικός Τέχνης

14.50-15.05 Συζήτηση

15.05-15.25

Η εικαστική παραγωγή για τον Αγώνα, κατά τον 19ο αιώνα και η συμβολή της στη συγκρότηση της εθνικής ταυτότητας κατά την Επανάσταση.

Αντώνης Μυρωδιάς, Γλύπτης, μέλος της Εφορίας Γλυπτικής του ΕΕΤΕ

15.25-15.40 Συζήτηση

15.40-16.00

Η πρόσληψη της Ιστορίας, μέσω της Τέχνης

Ανδρέας Μαράτος, ζωγράφος-συγγραφέας

16.00-16.20 Συζήτηση

16.20-16.35

Συμμετοχή στην έκθεση 1821-2021, «200+» του ΕΕΤΕ: Αφετηρία και Κριτική παρουσίαση των έργων.

Παρεμβάσεις καλλιτεχνών που παίρνουν μέρος στην έκθεση.

16.35-17.00 Συζήτηση

17.00

Κλείσιμο Εργασιών

Για το Δ.Σ.

Η Πρόεδρος



Εύα Μελά

Η Γενική Γραμματέας



Βικτώρια Νταρίλα