



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

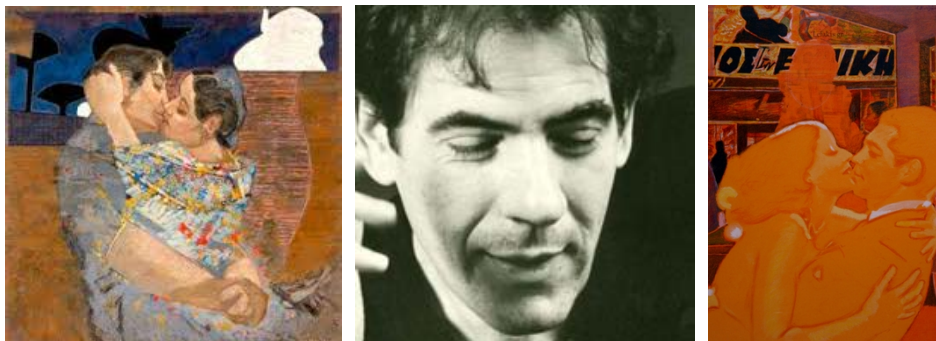
## **ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ**

Βαλτετσίου 42, Τ.Κ.: 106 81 Αθήνα FAX : 210 / 33.01.408 e-mail:chafartg@otenet.gr

Πληρ.: Π. Χατζηθεοδωρίδου  
Τηλ. 210. 3300 016 εσωτερικό 104

Δ.Τ 39

### ΕΦΥΓΕ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΚΟΥΖΟΥΝΗΣ



Το Δ.Σ. του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος/ΕΕΤΕ εκφράζει τη λύπη του για το θάνατο του ζωγράφου και μέλους του ΕΕΤΕ Βαγγέλη Κουζούνη, που απεβίωσε την Κυριακή 2 Αυγούστου, σε ηλικία 76 ετών.

Ο Βαγγέλης Κουζούνης γεννήθηκε το 1944 στην Αθήνα . Από μικρό παιδί ασχολήθηκε με την τεχνική της γιγαντοαφίσας του κινηματογράφου. Σπούδασε στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας, 1964-1968, με δάσκαλο τον Γιάννη Μόραλη, και στο φροντιστήριο της ΑΣΚΤ διακόσμηση, διαφήμιση και σκηνογραφία με δάσκαλο τον Βασίλη Βασιλειάδη. Στη συνέχεια σπούδασε στην École Nationale Supérieure des Arts Appliqués στο Παρίσι (1973-1976), γλυπτική, στο Εργαστήριο του καθηγητή Μ. Volti, Συνθετικά υλικά στο Εργαστήριο του καθηγητή Μ. Cante, και Εσωτερική Αρχιτεκτονική στο Εργαστήριο του καθηγητή Μ. Dolivet,. Στο διάστημα 1973-1976 έκανε στην Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d' Art, μεταπτυχιακές σπουδές με υποτροφία από τον ΕΟΜΜΕΧ .

Έκανε πολλές ατομικές εκθέσεις.Την πρώτη του ατομική έκθεση παρουσίασε στην Αθήνα (1976), ενώ ήδη από το 1968 είχε μετάσχει σε πολλές ομαδικές εκθέσεις και διακρίθηκε. Μεταξύ άλλων στην έκθεση «Κινηματογράφος και Ζωή», 30ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου στη Θεσσαλονίκη, στις εκθέσεις «Sports and Culture in Contemporary

Greek Art», στο Ζάππειο Μέγαρο, «Ελληνική Ζωγραφική», (με το Υπουργείο Πολιτισμού) στις Βρυξέλλες (Βέλγιο), στην Εθνική Πινακοθήκη, «Σύγχρονη Ελληνική Ζωγραφική», Καλοκαίρι '87, Αθήνα, «Σχολή Καλών Τεχνών – Βραβευμένα Έργα» στην Ύδρα, «Σχολή Καλών Τεχνών – 150 χρόνια – Βραβευμένα Έργα», Αθήνα, το 1984 στην Εθνική Πινακοθήκη, «Εικόνα – Αφαίρεση – Αντικείμενα – Καλοκαίρι '84», το 1988 «Ζωγραφική για ένα Τραπέζι» στη Δημοτική Πινακοθήκη Αθήνας, το 1986 στην Εθνική Πινακοθήκη στην έκθεση «Προσφορά στην Καλαμάτα», «Το Πνεύμα και το Σώμα» στο Ζάππειο Μέγαρο, στις Πανελλήνιες Καλλιτεχνικές Εκθέσεις του 1969, του 1973, του 1975, του 1987, καθώς και σε πολλές άλλες Ομαδικές, στην Ελλάδα, στην Κύπρο και το Ηνωμένο Βασίλειο και αλλού.

Έλαβε μέρος στις εκθέσεις του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος: Μήνας Εικαστικών Τεχνών 2001 στο Γκάζι, στο Μέγαρο Ωδείου Αθηνών, στο Ζάππειο Μέγαρο, στην Εθνική Πινακοθήκη στην έκθεση Συμπαράσταση στην Αρμενία, στην έκθεση του ΕΕΤΕ «Η Τέχνη στους Δήμους» και στις εκθέσεις «Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη στη Σοβιετική Ένωση» και «6η Triennale Σόφιας, Βουλγαρία».

Έχει τιμηθεί με το βραβείο «Περικλής Βυζάντιος» (1974) και με πρώτο βραβείο στην Τριενάλε της Σόφιας (1988).

Ήταν ενεργό και δραστήριο μέλος του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος από το 1971.

Η κηδεία του θα γίνει την Τρίτη 4 Αυγούστου, στις 12.30 στον Άγιο Λουκά Πατησίων. Η οικογένεια παρακαλεί, αντί στεφάνων, να κατατεθούν χρήματα στο Ενοριακό Φιλόπτωχο Ταμείο του Ι.Ν. Ευαγγ. Λουκά Πατησίων, στο Λογ. Εθνικής Τράπεζας με IBAN : GR 5801101130000011329600792.

Το ΔΣ του ΕΕΤΕ εκφράζει τα ειλικρινή του συλλυπητήρια στη σύντροφό του Ειρήνη, τον αδελφό του συνάδελφο Φάνη και στους οικείους του.

Για το ΔΣ του ΕΕΤΕ

Η Πρόεδρος

Η Γενική Γραμματέας

Εύα Μελά

Κατερίνα Χατζή