



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ

Βαλτετσίου 42, Τ.Κ.: 106 81 Αθήνα FAX : 210 / 33.01.408 e-mail: chafartg@otenet.gr

ΤΗΛ. : 210 3300016

Αθήνα 22 Απριλίου 2020

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Παραπλάνηση της κοινής γνώμης από την Κυβέρνηση:
Οι περισσότεροι εικαστικοί καλλιτέχνες πλήττονται από τα έκτακτα μέτρα για την αντιμετώπιση του κορονοϊού, αλλά ΔΕΝ θα πάρουν την αποζημίωση ειδικού σκοπού (τα 800 ευρώ).

Παράσταση διαμαρτυρίας αντιπροσωπείας του ΔΣ του ΕΕΤΕ -παρά τα απαγορευτικά μέτρα- στο Υπουργείο Οικονομικών, την Πέμπτη 23 Απριλίου 2020, στις 12.00 το μεσημέρι.

Δημοσιεύτηκε το απόγευμα της Μεγάλης Πέμπτης 17/4/2020, η Απόφαση 39162 ΕΞ 2020, που αφορά την Αποζημίωση ειδικού σκοπού λόγω της εμφάνισης και διάδοσης του κορονοϊού COVID-19... και η ημερομηνία λήξης για την υποβολή των αιτήσεων είναι η 24^η Απριλίου 2020.

Είχε εξαγγελθεί ότι όλοι οι αυτοαπασχολούμενοι που ανήκουν στους ΚΑΔ που επλήγησαν από τα έκτακτα μέτρα για τον κορονοϊό, θα έπαιρναν 800 ευρώ.

- Οι προϋποθέσεις **όσον αφορά το ΦΠΑ**, που θέτει η Απόφαση 39162 ΕΞ 2020, η οποία αναφέρεται στην «Αποζημίωση ειδικού σκοπού λόγω της εμφάνισης και διάδοσης του κορωνοϊού COVID-19», **είναι εκτός εργασιακής πραγματικότητας των εικαστικών καλλιτεχνών** και στερούν την αποζημίωση «ειδικού σκοπού» από εκατοντάδες επαγγελματίες καλλιτέχνες **που ανήκουν στους ΚΑΔ που η Κυβέρνηση έχει εξαγγείλει:**

Η απόφαση αναφέρει: «α) η επιχείρηση έχει υποβάλει μέχρι και την 20η Μαρτίου 2020 δήλωση φορολογίας εισοδήματος του φορολογικού έτους 2018, με ποσό ακαθαρίστων εσόδων (κωδ. 047 της δήλωσης Ε3) μεγαλύτερο του μηδενός»

- Αυτό, στην περίπτωση της καλλιτεχνικής δημιουργίας δεν ευσταθεί, γιατί πολλές φορές (π.χ. σε μεγάλα εικαστικά έργα) ο καλλιτέχνης αμείβεται με παραστατικά που απέχουν μεταξύ τους μεγάλα χρονικά διαστήματα,

εφόσον το έργο είναι μεγάλο, οπότε και μπορεί να μην εμφανίζει έσοδα μέσα στο 2018. Υπάρχουν καλλιτεχνικές εργασίες που αμείβονται πολύ πιο αραιά: π.χ. γλυπτά μνημεία, αγιογράφηση ναών, τοιχογραφίες κ.λπ. εικαστικές διακοσμήσεις κτιρίων, κ.λπ.

- Επίσης η εν λόγω απόφαση αφήνει έξω τους καλλιτέχνες εκείνους που έκαναν έναρξη στην Εφορία μέσα στο 2019 ή στις αρχές του 2020.
- Μένουν εκτός των μέτρων έκτακτης οικονομικής ενίσχυσης όσοι αυτοαπασχολούμενοι εικαστικοί καλλιτέχνες ανήκουν μεν στους ΚΑΔ που αναφέρονται ως πληγέντες από τα έκτακτα μέτρα, αλλά επειδή έχουν έσοδα μικρότερα των 10.000,00 ευρώ ετησίως, αξιοποιούν τη δυνατότητα που ο νόμος τους δίνει και δεν υποβάλλουν δηλώσεις ΦΠΑ όπως είναι προαπαιτούμενο προκειμένου να λάβει κάποιος την «αποζημίωση ειδικού σκοπού».

Οι εικαστικοί καλλιτέχνες, όταν δεν παρουσιάζουν στις δηλώσεις ΦΠΑ για μεγάλα διαστήματα εισροές ή εκροές, δεν είναι «επιχειρήσεις σε Αδράνεια».

Η προϋπόθεση που θέτει η Απόφαση 39162 ΕΞ 2020, που αφορά την «Αποζημίωση ειδικού σκοπού λόγω της εμφάνισης και διάδοσης του κορονοϊού COVID-19», σύμφωνα με την οποία **οι δικαιούχοι πρέπει να μην έχουν πιστωτικό ή μηδενικό ΦΠΑ στον τελευταίο χρόνο**, αφήνει εκτός αποζημίωσης ειδικού σκοπού εκατοντάδες εικαστικούς καλλιτέχνες που πλήττονται. **Είναι στη φύση του επαγγέλματος του Εικαστικού** το να υπάρχουν περιστασιακά εισοδήματα από την Τέχνη ή να κόβουν παραστατικά σε πολύ αραιά χρονικά διαστήματα, με ποσά που καλύπτουν ανάλογα μεγάλα διαστήματα διαβίωσης, όπως εκθέσεις, μεγάλα μνημεία, μεγάλα εικαστικά έργα, αγιογραφήσεις ναών κ.λπ. Είναι μέσα στη φύση του επαγγέλματος το να παρουσιάζουν μηδενικές εκροές για μεγάλα διαστήματα για τους ίδιους λόγους.

Πολλοί εικαστικοί καλλιτέχνες οι οποίοι δεν έχουν σταθερά εισοδήματα δεν θα λάβουν την «αποζημίωση ειδικού σκοπού» επειδή δεν ανήκουν στους ΚΑΔ που δημοσίευσε η Κυβέρνηση. Ο λόγος: πολλοί καλλιτέχνες με την οικονομική κρίση έκλεισαν τα χαρτιά τους ως εικαστικοί καλλιτέχνες στην Εφορία επειδή δεν μπορούσαν να ανταποκριθούν στον ληστρικό «φόρο επιτηδεύματος». **Η ίδια η νομοθεσία όμως δίνει το δικαίωμα να πληρώνονται και να φορολογούνται με «τίτλο κτήσης» (απόδειξη δαπανών) όταν αναλαμβάνουν ένα καλλιτεχνικό έργο ή εκθέτουν στις γκαλερί, πράγμα που συμβαίνει σε αραιά χρονικά διαστήματα, και αν τα έσοδά τους στο έτος είναι από μια πηγή και δεν ξεπερνούν τα 10.000,00 ευρώ.**

Είναι φανερό ότι τα μέτρα που εφαρμόζει η Κυβέρνηση, παρά τις περί του αντιθέτου εξαγγελίες, ΔΕΝ αφορούν το πιο φτωχό κομμάτι των εικαστικών καλλιτεχνών, δηλαδή αυτούς που έχουν ετήσια εισοδήματα κάτω από 10.000,00 ευρώ.

Εδώ, είμαστε υποχρεωμένοι να τονίσουμε ξανά ότι η **Καλλιτεχνική Δημιουργία καθόλου ΔΕΝ έχει τα χαρακτηριστικά της «επιχειρηματικής δραστηριότητας»**, παρά μόνον ως προς την προσπάθεια του καλλιτέχνη να επιβιώσει από αυτήν. Άρα από τη φύση της **δεν μπορεί να έχει τις ίδιες προϋποθέσεις στο «δικαίωμα αποζημίωσης»**.

Ιδιαίτερα οξύ είναι και το πρόβλημα όλων των εικαστικών καλλιτεχνών όσων εξαιρούνται με τον ένα ή τον άλλο τρόπο από την «αποζημίωση ειδικού σκοπού», ιδιαίτερα αν είχαν κλείσει συμμετοχή για την τρέχουσα σεζόν σε εικαστικές εκθέσεις που είχαν προγραμματιστεί ή είχαν αναλάβει καλλιτεχνικές εργασίες, οι οποίες υποχρεωτικά ακυρώθηκαν λόγω των έκτακτων μέτρων. Οι καλλιτέχνες αυτοί όμως, είχαν ήδη μπει σε διαδικασία μεγάλων εξόδων προετοιμασίας όπως η έκδοση καταλόγων, η αγορά πλαισίων, η αγορά υλικών, η χύτευση έργων κ.λπ. Οπότε ζημιώθηκαν σημαντικά.

Καλούμε την Κυβέρνηση να λάβει υπ' όψιν της τη φύση της καλλιτεχνικής εργασίας (της Τέχνης που τόσοι πολλοί αναγνώρισαν το ρόλο και τη σημασία της ειδικά στις συνθήκες αυτές που ζει το τελευταίο διάστημα η Ελληνική κοινωνία), ΚΑΙ

- Με ειδική νομοθετική πράξη (Πράξη Νομοθετικού Περιεχομένου) να θεσμοθετήσει η Κυβέρνηση την «αποζημίωση ειδικού σκοπού» των 800 ευρώ για τις 45 ημέρες, ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ (ΝΠΔΔ), που δεν έχουν σταθερό μισθό ή σύνταξη.
- Να καταργηθεί ο φόρος Επιτηδεύματος που θα εξανεμίσει την όποια «αποζημίωση ειδικού σκοπού».
- Να επανέλθει η δυνατότητα κατάτμησης των εισοδημάτων των καλλιτεχνών φορολογικά στην τετραετία, όπως ίσχυε παλιότερα, δεδομένου ότι υπάρχουν αναλήψεις μεγάλων καλλιτεχνικών εργασιών που αμείβονται εφάπαξ για εργασία που αναλογεί σε πολλά έτη δουλειάς (π.χ. γλυπτά, μνημεία κ.λπ).
- Για τους Εικαστικούς καλλιτέχνες-μέλη του ΕΕΤΕ να οριστεί ως ελεύθερη η μετακίνηση προς και από τα καλλιτεχνικά τους εργαστήρια, με την επίδειξη και μόνον της ταυτότητας του ΕΕΤΕ .
- Η καταβολή της έκτακτης επιχορήγησης των 800 ευρώ έχει κοινωνικό χαρακτήρα και πρέπει να αφορά και όλους τους καλλιτέχνες –χειροτέχνες που εργάζονται υπαίθρια.

Το ΔΣ του ΕΕΤΕ κάλεσε με ΚΑΤΕΠΕΙΓΟΝ υπόμνημά του στις 21/4/2020 την Υπουργό Πολιτισμού κ. Λίνα Μενδώνη να πάρει θέση.

Μια αντιπροσωπεία του ΔΣ του ΕΕΤΕ θα κάνει παράσταση διαμαρτυρίας -παρά τα απαγορευτικά μέτρα- στο Υπουργείο Οικονομικών (Νίκης 5-7), την Πέμπτη 23 Απριλίου 2020, στις 12.00 το μεσημέρι.

Για το ΔΣ του ΕΕΤΕ

Η Πρόεδρος



Εύα Μελά

Ο Γενικός Γραμματέας



Παναγιώτης Βαρελάς